

メセナ市民交響楽団

第12回定期演奏会



指揮 & ヴァイオリン 村石 達哉
Conductor & Violin : Tatsuya Muraishi

チェロ クリストファー・聡・ギブソン
Cello : Christopher So Gibson

ゲストコンサートミストレス
片見 京子

2025年

4月27日(日)



ドヴォルザーク 序曲『謝肉祭』作品92 イ長調
Dvořák : Carnival Overture, in A major, Op.92

ブラームス ヴァイオリンとチェロの為の二重協奏曲 作品102 イ短調
Brahms : Double Concerto for Violin and Cello in A minor, Op.102
Violin 村石 達哉 Cello クリストファー・聡・ギブソン

ドヴォルザーク 交響曲 第8番 ト長調 作品88
Dvořák : Symphony No.8 in G major, Op.88

開演 14:00 (開場 13:30)

メセナホール(須坂市文化会館)大ホール

一般 ¥1,000 学生 ¥500

- 主催 メセナ市民交響楽団 ja-jp.facebook.com/MesenaCitizensSymphonyOrchestra/
- 共催 一般財団法人 須坂市文化振興事業団
- 後援 須坂市教育委員会 小布施町教育委員会 高山村教育委員会
- プレイガイド メセナホール(026-245-1800) ヒオキ楽器本店(シャコンヌ)・中野店(シンフォニア)
美鈴楽器 浅井管楽器工房



村石 達哉 (指揮 & ヴァイオリン) Tatsuya Muraishi (Conductor & Violin)



5歳よりヴァイオリンを始め、武蔵野音楽大学、同大学院、ベルリン国立芸術大学を首席で卒業。伝田充正、金倉英男、ルイ・グレーラー、ヨゼフ・スーク、マリアンネ・ベッチャーのもとで学ぶ。18歳より読売交響楽団のエキストラ奏者として8年間室内楽奏法とオーケストラ奏法、また多くの偉大な指揮者と演奏を共にし、多くの事を学び渡欧。ベルリンでは学業のほかにボリス・ブラッヒャー・アンサンブルのソロ・ヴァイオリニストを務め現代曲の演奏法を学び、その演奏はドイツの音楽雑誌に「感動的な演奏」と取り上げられた。SFBラジオ第2放送、ドイツ、イタリア、スウェーデンにおいてリサイタルを開いた後、1995~96年にドイツのオーケストラ“エルブランド・フィルハーモニー”の第1コンサートマスターを務め、集客力がなかった楽団を再生した。その後、惜しまれながらも退任し、ソロ活動に移りヨーロッパを中心にオーケストラと共演、音楽祭出演、客演指揮を行い1999年に帰国し現在に至る。バロック・ヴァイオリンの奏者としても研鑽を積み、中国ツアー、米国ツアーを行った。バロック音楽の視点からの作品の演奏解釈を行いアカデミックな表現法を試みている。またそれが認められ2013年にはインディアナ大学の招聘を受け演奏。2012年よりオーストリアのオツタールで夏に行なわれている音楽祭のマスタークラスの講師も毎年務めている。また2015年より毎年ベルリンでのリサイタルを再開し、2017年にはウィーン、グラーツのマスタークラスのヴァイオリン講師も務める。メセナ市民交響楽団の常任指揮者。後進を育てることに意欲的で毎年コンクール入賞者を輩出、2021年にはベルギーで行われたレオニード・コーガン国際コンクールで2位と4位の2名の生徒が受賞している。

クリストファー・聡・ギブソン (チェロ) Christopher So Gibson (Cello)



アメリカ・ミシガン州生まれ。横浜インターナショナルスクール卒業後、2005年に米イェール大学に進学、哲学・政治学を二重専攻。在学中、チェロをイェール音楽院のOle Akahoshi氏に師事する。2009年、同大学FOMコンクールにて入賞。2012年冬、国際演奏家協会新人オーディションにてバッハ無伴奏バイオリンパルティータ第2番の演奏で入賞。2017年にはNPO法人Emotion in Motion主催のもと、“Bach SOLO”無伴奏チェロリサイタルシリーズをサントリーホール「ブルーローズ」にて開催。東京、鎌倉、長野などを中心に活動中。
ウェブサイト : www.christophersgibson.com

MESENA CITIZENS SYMPHONY ORCHESTRA CONCERT 12th

メセナ市民交響楽団

「音楽が大好きな者同士が音を楽しみ、演奏を楽しみ、活動を楽しみながら団員相互の『絆』を大切にする行動の中で一人一人の資質を高め、その活動を通して地域文化の交流・発展に寄与したい」との理念で2011年4月に発足しました。年齢も職業も違う者同士がそれぞれ多忙の中、時間を作り、楽しみながら練習に励み、演奏では心をつなげて響きを大切にしたいと願っています。

“当団では団員を募集しています!!!”

月に3回、土曜日から日曜日に練習しています。ご興味のある方、ぜひご連絡ください。団員一同、心よりお待ちしております。



■事務局 070-8477-3041
mso_orchestra@rakumail.jp
■ja-jp.facebook.com/MesenaCitizensSymphonyOrchestra/

azbil アズビル太信株式会社
私たちはメセナ市民交響楽団の活動を応援します。