

クリストファー・聡・ギブソン
& 鈴木菜穂子



Naoko Suzuki
Piano



Christopher So Gibson
Cello

Duo Concert Vol.2

Program

フランツ・シューベルト: アルペジオーネ・ソナタ イ短調 D.821
Franz Schubert (1797-1828): Arpeggione Sonata in A Minor, D. 821

ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト: ヴァイオリンソナタ第21番 ホ短調 K. 304 (300c)
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791): Sonata for Piano and Violin No. 21 in E Minor, K. 304 (300c)

ルイーゼ・アドルフ・ル・ボー: チェロソナタ ニ長調 Op.17
Luise Adolpha Le Beau (1850-1927): Cello Sonata in D Major, Op.17

◎オンライン予約先
LivePocket予約ページ
(サイト上でのチケット購入でご予約確定となります)
<https://livepocket.jp/e/12jln>

◎お問い合わせ先
(2026/6/4(木) 20:00まで)
csgibson.concerts@gmail.com



チケットの予約締切
○LivePocket 2026/6/3(水) 20:00
○メール 2026/6/2(火) 20:00

※メール予約の場合はすべての来場者の方のお名前(ふりがな含む)とご希望の枚数を明記の上メールをお送りいただいた後、お振込先(三菱UFJ銀行)のご案内をさせていただきます。お振込の確認が取れ次第ご予約確定となります。

※当日券についてはLivePocket予約ページに6/3(水) 23:00までに掲載いたします。

2026年6月6日(土)
14:00開演 13:30開場

やなか音楽ホール

〒110-0001 東京都台東区谷中3-23-8

<http://www.yanaka-music.jp/>

チケット(要予約)

一般 4,000円

学生以下 3,000円

(未就学児については入場不可)

デュオコンサート



クリストファー・聡・ギブソン (チェロ)

Christopher So Gibson, Cello

アメリカ・ミシガン州生まれ。4歳よりチェロを始める。横浜インターナショナルスクール卒業後、2005年に米イェール大学に進学、哲学・政治学を二重専攻。在学中、Janos Starker氏の助手も長年勤めたイェール音楽院のOle Akahoshi氏にチェロを師事する。2012年国際演奏家協会新人オーディションにてバッハ無伴奏ヴァイオリンパルティータ第2番の演奏で入賞。2017年にはNPO法人Emotion in Motion主催のもと、“BACH Solo” 無伴奏チェロリサイタルシリーズをサントリーホール「ブルーローズ」などで開催。室内楽ではヴァイオリニスト村石達哉氏らと共に長野を拠点として定期的に演奏会に出演。詩人モーガン・ギブソン(1929-2017)の詩作と音楽を合わせた朗読と演奏も行なっている。東京、鎌倉、長野などを中心に活動中。 www.christophersgibson.com



鈴木 菜穂子 (ピアノ)

Naoko Suzuki, Piano

東京都出身。3歳よりピアノを始める。YAMAHA音楽教室にてピアノ、エレクトーン、作曲等を学ぶ。在籍中、JOCドイツ・スイス公演にて自作のピアノコンチェルトをオーケストラと演奏。子供の為の音楽教室を経て桐朋女子高等学校音楽科、同大学、同研究科修了。在籍中、Dang Thai Son、Vladimir Tropp氏他多数の公開レッスンを受講。またピアノソロ、管弦楽器とのデュオ、室内楽で多数のコンサートに出演。2004年ヴァイオリニストと共にローザンヌ夏期講習に参加。Pierre Amoyal (vn.), Bruno Canino (pf.)両氏に師事。新作初演、ライ病患者の生涯を綴った朗読劇や歌声喫茶の伴奏、また介護施設や病院、教会での演奏などフリーで活動中。これまでに斎木ユリ、徳丸聡子の各氏に師事。

クリストファー・聡・ギブソン & 鈴木 菜穂子 デュオコンサート Christopher So Gibson & Naoko Suzuki Duo Concert

2026年6月6日(土)

14:00開演 13:30開場

やなか音楽ホール

JR、東京メトロ千代田線「西日暮里駅」より徒歩約4分

最寄り駅：【JR・千代田線】西日暮里駅

JR・東京メトロ西日暮里駅、正面の通りを左へ。

最初の信号の所に交番があり、そのまま進行方向に進み、信号3つめの左側、コンクリートの建物です。

(徒歩約4分)

